



PBG-1613070301010002 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Kathak) (Sem. I) (CBCS) Examination**

November / December - 2018

**Costume & Make-up - I**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં પરિધાન અને રંગભૂષાનું મહત્ત્વ સમજાવો.
- ૨ કથન નૃત્યના પરિધાન અને રંગભૂષા વિશે સંપૂર્ણ માહિતી આપો.
- ૩ ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં રંગભૂષા અને તેની પદ્ધતિ જણાવો.
- ૪ ભરતનાટ્યમ નૃત્યના પરિધાન અને રંગભૂષા વિશે માહિતી આપો.
- ૫ પરિધાનની વ્યાખ્યા તેમજ તેનો ઈતિહાસ જણાવો.

**ENGLISH VERSION**

**Instructions :**

- (1) It is **compulsory** to write every questions.
- (2) The marks of each questions are identical.

- 1 Explain the importance of costume and make-up in Indian classical dance.
- 2 Give detail information about costume and make-up of Kathak dance.
- 3 Describe the make-up of Indian classical dance and its technique.
- 4 Give detail information about costume and make-up of Bharatnatyam dance.
- 5 Define costume and write about its history.